

AUSWAHL GESPIELTER THEATERROLLEN

Erna	"Die Präsidentinnen"/Schwab	R: N.Hilchenbach
Marthe Rull	"Der zerbrochne Krug"/Kleist	R: N.Hilchenbach
Leonore/Pucelle	"Schlachten 1"/Lanoye/Perceval	R: T.Bischof
Katrin	"Seid nett zu Mr.Sloane"/Orton	R: K.Hattstein
Arkàdina	"Die Möwe"/Tschechov	R: A.Siefer
Hilde	"Der Drang"/Kroetz	R: S.Rogge
Arsinoe	"Menschenfeind"/Molière	R: U.Hergentröder
Merteuil	"Quartett"/ Müller	R: M.Adam
Meinhof	"Rinderwahnsinn"/Düffel	R: R.Hüve
Gnädige Frau	"Die Zofen"/Genet	R: A.Siefer
Belinda	"Schöne Bescherung"/Ayckbourn	R: A.Siefer
Toinette	"Der eingebildete Kranke"/Molière	R: F.Ribell
Medea	"Medea"/Euripides	R: M.Adam
Elisabeth	"Maria Stuart"/Schiller	R: F.Ribell
Gesche	"Bremer Freiheit"/Fassbinder	R: S.Neuhoff
Pompejus	"Maß für Maß"/Shakespeare	R: W.Weyers
Leonore	"Torquato Tasso"/Goethe	R: P.Stoytschev
Hedda Gabler	"Hedda Gabler"/Ibsen	R: H.Capovilla
Puck	"Ein Sommernachtstraum"/Shakespeare	R: N.Hilchenbach

MUSIKALISCHE PRODUKTIONEN

"Liebe"		Texte: Tikakanen
„Sie kann ein Lied davon singen"	Soloprogramm	Lieder: u.a. Leander, Monroe
"Stunde"	Stunde Null	Marthaler
"Black Rider"	Anne	Wilson/Waits/Burroughs
"Trouble am Broadway"	3 Rollen	Blitzstein/Rome/Weill
"50-iger und 60-iger Jahre"		Schlagerprogramme